

HISTORIQUE

La Société des Artistes Français , héritière directe du salon créé par Colbert pour Louis XIV, a traversé toutes les époques : royauté, empires, révolutions, guerres, entraînant dans son sillage les plus grands noms d'artistes qui ont marqué ces derniers siècles, parmi lesquels : Auguste Bartholdi, Camille Claudel, Eugène Delacroix, Géricault (« le radeau de la Méduse »), Gustave Doré, André Dunoyer de Ségonzac, Jean-Honoré Fragonard, Charles Garnier, Jean-Auguste-Dominique Ingres, Aristide Maillol, Edouard Manet, Auguste Renoir, Auguste Rodin, Elisabeth-Louise Vigée-Lebrun, Eugène Violet Leduc.....

En 1881 elle prend son nom actuel: Société des Artistes Français. L'état lui délègue le soin d'organiser une exposition annuelle des Beaux-arts et la charge de s'administrer elle-même. En 1883, un décret paru au journal officiel la déclare « d'utilité publique » .

A partir de 1881 tous les ans, hormis quelques interruptions dues aux guerres ou à des travaux, le Salon a lieu à Paris au Grand Palais.

C'est donc avec un réel enthousiasme qu'elle vient rencontrer le public du pays de Retz pour la saison estivale et sur le bord de Loire là où les frères Crucy construisirent *la Méduse*, peinte et terminée en Public au « Salon » par Géricault lui-même.



Organisation :

Association Quai des Arts et du
Patrimoine Paimblotin

Avec le concours de la ville de



Contact : qapp@hotmail.fr

PAIMBŒUF

expose

Les

Artistes Français



15 juin /15 Septembre

Tous les jours au Hangar